**Черчение 9 класс**

**Календарно-тематическое планирование 2018-2019уч. год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата** | | **Тема** | **Дом. задание** |
| **план** | **факт** |
| 1 | 4.09 |  | Обобщение сведений о способах проецирования. |  |
| **I** | **Сечения и разрезы (12 ч.)** | | |  |
| 2 | 11.09 |  | Понятие о сечении как изображении. Назначение сечений |  |
| 3 | 18.09 |  | Правила выполнения и обозначение сечений. |  |
| 4 | 25.09 |  | Графическая работа № 1 «Эскиз детали с выполнением сечений». |  |
| 5 | 2.10 |  | Назначение разрезов. Различие между разрезами и сечениями. Правила выполнения разрезов |  |
| 6 | 9.10 |  | Простые разрезы. Обозначение простых разрезов. Местный разрез |  |
| 7 | 16.10 |  | Соединение части вида с частью разреза |  |
| 8 | 23.10 |  | Закрепление знаний о разрезах |  |
| 9 | 30.10 |  | Графическая работа № 2 «Эскиз детали с выполнением  необходимого разреза». |  |
| 10 | 13.11 |  | Особые случаи построения разрезов. |  |
| 11 | 20.11 |  | Графическая работа № 3 «Чертеж детали с применением разреза». |  |
| 12  13 | 27.11  4.12 |  | Применение разрезов в аксонометрических проекциях.  Выбор количества изображений и главного изображения. |  |
| 14 | 11.12 |  | Условности и упрощения на чертежах. |  |
| 15 | 18.12 |  | Практическая работа № 4 «Устное чтение чертежей». |  |
| 16 | 25.12 |  | Графическая работа № 5 «Выполнение эскиза Детали с натуры с применением разрезов». |  |
| **II** | **Сборочные чертежи (12 ч.)** | | |  |
| 17 | 15.01 |  | Общие сведения о соединениях деталей. |  |
| 18 | 22.01 |  | Изображение и обозначение резьбы. |  |
| 19 | 29.01 |  | Изображение болтовых и шпилечных соединений. |  |
| 20 | 5.02 |  | Графическая работа № 6 «Чертеж резьбового соединения». |  |
| 21 | 12.02 |  | Шпоночные и штифтовые соединения. |  |
| 22  23 | 19.02  26.02 |  | Общие сведения о сборочных чертежах изделий.  Разрезы на сборочных чертежах. |  |
| 24 | 5.03 |  | Порядок чтения сборочных чертежей. Условности и упрощения на сборочных чертежах |  |
| 25 | 12.03 |  | Графическая работа № 7 Чтение сборочных чертежей» |  |
| 26 | 19.03 |  | Понятие о деталировании. |  |
| 27 | 2.04 |  | Графическая работа № 8 «Деталирование» |  |
| 28 | 16.04 |  | Практическая работа № 9 «Решение творческих задач с элементами конструирования» |  |
| **111** | **Чтение строительных чертежей (4 ч.)** | | |  |
| 29 | 23.04 |  | Основные особенности строительных чертежей. |  |
| 30 | 30.04 |  | Условные изображения на строительных чертежах. |  |
| 31 | 7.05 |  | Порядок чтения строительных чертежей. Графическая работа №10 «Чтение строительных чертежей |  |
| 32  33 | 14.05  21.05 |  | Графическая работа № 11 (контрольная; итоговая) «Выполнение чертежа детали по чертежу сборочной единицы». |  |
| 34 | 28.05 |  | Резервный урок |  |

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся 9 класса**

***Учащиеся должны знать:***

* основные правила построения линий пересечения простейших геометрических образов;
* основные правила выполнения, чтения и обозначения видов, сечений и разрезов на комплексных чертежах;
* условные обозначения материалов на чертежах;
* основные типы разъемных и неразъемных соединений (на уровне знакомства);
* условные изображения и обозначения резьбы на чертежах;
* особенности выполнения чертежей общего вида и сборочных; условности и способы упрощения на чертежах общего вида и сборочных;
* особенности выполнения архитектурно-строительных чертежей;
* основные условные обозначения на кинематических и электрических схемах;
* место и роль графики в процессе проектирования и создания изделий (на пути «от идеи – до изделия»).

***Учащиеся должны уметь:***

* правильно выбирать главное изображение, оптимальное количество изображений, типы изображений на комплексном чертеже (или эскизе) модели, детали, простейшей сборочной единицы;
* выполнять необходимые виды, сечения и разрезы на комплексных чертежах несложных моделей и деталей;
* выполнять чертежи простейших стандартных деталей с резьбой и их соединений;
* читать и деталировать чертежи несложных сборочных единиц, состоящих из трех – шести деталей;
* ориентироваться на схемах движения транспорта, планах населенных пунктов и других объектов;
* читать и выполнять простые кинематические и электрические схемы;
* читать несложные архитектурно-строительные чертежи;
* пользоваться государственными стандартами (ЕСКД), учебником, учебными пособиями, справочной литературой;
* выражать средствами графики идеи, намерения, проекты;

применять полученные знания при решении задач с твор­ческим содержанием (в том числе с элементами конструирова­ния….